



DIALOGUE & SPEAKING

Dialogue Scripts Collection

All conversation dialogues from Unit 1 compiled in one document. Practice reading aloud with a partner!



How to practice: Read each dialogue aloud with a partner. One person reads Speaker A, the other reads Speaker B. Switch roles and repeat. Focus on pronunciation and natural rhythm. Try covering the Spanish column and reading only English!

1 At a Coffee Shop (Lesson 1)

SCENE: TWO PEOPLE MEET FOR THE FIRST TIME AT A COFFEE SHOP / DOS PERSONAS SE CONOCEN EN UNA CAFETERÍA

Ana: Hello! My name is Ana.
¡Hola! Me llamo Ana.

Tom: Hi Ana! I'm Tom. Nice to meet you.
¡Hola Ana! Soy Tom. Mucho gusto.

Ana: Nice to meet you too! How are you?
¡Mucho gusto también! ¿Cómo estás?

Tom: I'm fine, thank you. And you?
Estoy bien, gracias. ¿Y tú?

Ana: I'm good! Goodbye, Tom.
¡Estoy bien! Adiós, Tom.

Tom: Bye! See you later.
¡Chao! Hasta luego.



Key phrases: Hello • My name is ___ • Nice to meet you • How are you? • I'm fine • Goodbye • See you later

2 At a Registration Desk (Lesson 2)

SCENE: SIGNING UP FOR AN ENGLISH CLASS / INSCRIBIÉNDOSE EN UNA CLASE DE INGLÉS

Staff: Good morning! What's your name?
¡Buenos días! ¿Cómo te llamas?

Carlos: I'm Carlos.
Soy Carlos.

Staff: How old are you, Carlos?
¿Cuántos años tienes, Carlos?

Carlos: I'm nineteen.
Tengo diecinueve años.

Staff: And what's your phone number?
¿Y cuál es tu número de teléfono?

Carlos: It's five, five, five — zero, one, two, three.
Es cinco, cinco, cinco — cero, uno, dos, tres.

Staff: Thank you, Carlos. Welcome!
Gracias, Carlos. ¡Bienvenido!



Key phrases: How old are you? • I'm nineteen • What's your phone number? • Numbers 0–9 for phone numbers

3 Spelling Names (Lesson 3)

SCENE: BOOKING A HOTEL ROOM / RESERVANDO UNA HABITACIÓN DE HOTEL

Clerk: Good afternoon. What's your name?

Buenas tardes. ¿Cómo se llama?

Maria: Maria Rodriguez.

Maria Rodríguez.

Clerk: Can you spell your last name, please?

¿Puede deletrear su apellido, por favor?

Maria: R-O-D-R-I-G-U-E-Z.

R-O-D-R-I-G-U-E-Z.

Clerk: Thank you. And what's your email?

Gracias. ¿Y cuál es su correo electrónico?

Maria: It's maria at email dot com. M-A-R-I-A.

Es maria arroba email punto com.



Key phrases: Can you spell that? • Letter-by-letter spelling • "at" (@) and "dot" (.) for email

4 At a Store (Lesson 4)

SCENE: ASKING FOR HELP IN A STORE / PIDIENDO AYUDA EN UNA TIENDA

Luis: Excuse me, can you help me?

Disculpe, ¿puede ayudarme?

Staff: Of course! How can I help you?

¡Por supuesto! ¿En qué puedo ayudarle?

Luis: Can you repeat that, please? More slowly.

¿Puede repetir eso, por favor? Más despacio.

Staff: No problem. How... can... I... help... you?

No hay problema. ¿En... qué... puedo... ayudarle?

Luis: Thank you! I'm sorry, I don't understand.

¡Gracias! Lo siento, no entiendo.

Staff: That's okay! You're welcome.

¡Está bien! De nada.



Key phrases: Excuse me • Can you help me? • Can you repeat that? • More slowly, please
• I don't understand • Thank you • You're welcome

5 Meeting at a Party (Lesson 5)

SCENE: INTRODUCING YOURSELF AT A PARTY / PRESENTÁNDOSE EN UNA FIESTA

- Ana:** Hi! I'm Ana. What's your name?
¡Hola! Soy Ana. ¿Cómo te llamas?
- Tom:** Hi Ana! I'm Tom. Nice to meet you.
¡Hola Ana! Soy Tom. Mucho gusto.
- Ana:** Nice to meet you too! Where are you from?
¡Mucho gusto también! ¿De dónde eres?
- Tom:** I'm from London. And you?
Soy de Londres. ¿Y tú?
- Ana:** I'm from Madrid. I'm a student.
Soy de Madrid. Soy estudiante.
- Tom:** That's great! I'm a teacher.
¡Qué bien! Soy profesor.



Key phrases: Where are you from? • I'm from ___ • I'm a student/teacher • Full self-introduction combining all Unit 1 skills

Practice Challenge

Solo Practice

Read both roles aloud, switching between speakers. Focus on pronunciation and natural flow.

Partner Practice

Each person takes one role. Read the English only (cover the Spanish). Switch roles after each dialogue.

Personalize It

Replace the names, ages, and cities with YOUR real information. Make each dialogue personal!

Record Yourself

Record yourself reading aloud, then listen back. Compare your pronunciation to the phonetic guides.